

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

На диссертацию Е.С. Марчуковой

«Образы философии Средневековья у Гегеля и Хайдеггера», представленную на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности

5.7.2 – «История философии»

Исследовательской работой Е.С. Марчуковой я руковожу уже седьмой год. С 2016 года Е.С. Марчукова является младшим научным сотрудником сектора истории западной философии Института философии РАН. С 2017 по 2020 гг. Е.С. Марчукова обучалась в аспирантуре Института философии РАН. Все кандидатские экзамены были сданы на «отлично». В 2020 году Е.С. Марчукова на «отлично» защитила выпускную научно-квалификационную работу «Образы философии Средневековья у Гегеля и Хайдеггера».

В течение последних шести лет Е.С. Марчукова принимала активное участие в научной жизни сектора, делала доклады в рамках проекта Института философии «Философская мастерская», неоднократно выступала на международных конференциях ВШЭ, а также прочитала лекцию в Доме А.Ф. Лосева в рамках цикла литературных встреч «Смыслы вслух». Е.С. Марчукова имеет семь публикаций по теме диссертационного исследования, шесть из которых опубликованы в журналах, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки России (две из них напечатаны в журнале, входящем в базы WoS и Scopus). Ее диссертационное исследование было поддержано РФФИ (проект «Аспиранты» № 19-311-90010 «Толкование М. Хайдеггером решения проблемы соотношения сущности (essentia) и существования (existentia) в средневековой мысли»).

Диссертация Е.С. Марчуковой посвящена малоисследованной как в отечественной историко-философской традиции, так и за рубежом, проблеме реконструкции образов средневековой философии у Гегеля и Хайдеггера. В

ходе исследования была подтверждена гипотеза, состоящая в том, что постановка вопроса об образе философской эпохи (речь идет о философии Средневековья) позволяет по-новому взглянуть на теоретические построения Гегеля и Хайдеггера и раскрывает новые горизонты исследований в области гегелеведения и хайдеггероведения. Во вступительной главе «Предварительные размышления», задающей контекст исследования, поднимаются понятийно-терминологические, концептуальные и методологические проблемы в связи с определением понятия «образ» и возможностью его употребления применительно к философской эпохе, исследуется вопрос о периодизации истории философии и установлении границ эпохи Средневековья.

В рамках диссертационного исследования Е.С. Марчукова подробно и обстоятельно проанализировала ключевые для темы работы тексты: «Лекции по истории философии», «Феноменология духа» Гегеля, «Основные проблемы феноменологии» Хайдеггера, «XXXI Метафизическое рассуждение» Ф. Суареса. В научный оборот введена впервые опубликованная в 2016 году лекция Хайдеггера «Augustinus: Quid est tempus? Confessiones lib. XI».

Диссертация Е.С. Марчуковой представляет собой самостоятельно проведенное исследование, новизна и актуальность достигнутых в ней результатов не вызывают сомнений. Диссертация хорошо структурирована, написана ясным языком, демонстрирует широкую эрудицию автора и свободное владение иностранными языками (немецкий, английский, латынь).

Результаты диссертационной работы могут послужить основой для историко-философских и онтологических исследований в области гегелеведения и хайдеггероведения, а также могут быть использованы при подготовке лекционных курсов по средневековой философии, немецкой

классической философии, философии XX века и ряда специальных авторских курсов по истории философии.

Текст диссертационного исследования Е.С. Марчуковой полностью соответствует требованиям Положения о порядке присуждения ученых степеней ВАК Российской Федерации.

Научный руководитель

доктор философских наук, профессор,

главный научный сотрудник сектора

истории западной философии

Н. Мотрошилова

Н.В. Мотрошилова

11 июня 2021 года



Подпись

ЗАВЕРЯЮ:

Зав. отделом кадров Института философии РАН

Мотрошилова Е.В.

Е.В. Ковалева